文

丟白哀解 (蘇利獎祖 坪向凡)

東雲白商権討論、共砥於成,乃所學之任,如雲白所期許,然猶紫研治網不不 還,未嘗不以輕世有用之學相勸勉, 華說,則其成就或不止是,乃竟止是亦未必盡之於詩、天假之年,博之以 言,獨以為雲白之才,尚未竟其學,致思銳,而為舉動,讀其書,可想見 三年月日, 白東渡日本,又辭北京,全皆追涿其 白者,亦奠不相與有同嘅也,中華民 ,資惠入地,蓋不獨余個人情七長懷 ,雪白佐講縣中校又十餘年 字長漸,亦字雲白,慈利羅氏, 年四十九,所著詩日半九 每聚首

詩

木溪作 (理教者人)

明橋柚,落日下羊牛,轎駅幾完土,今縱擅遙遊,嵯峨山千朶,楂枒水 ,(馴亦各路皆提)

研桑木溪人競擁道聚觀戲

燭叟賦吾續印詩水韻三首 枝枝,元氣筆下濕淋漓,詩有得力肯 曳走詫天神, 夫子,扇畫放霧人又陳,雪白蠹髯過

二雅公自為,

一一賢應運生,《人或檔文喪應之曰百者啞,餘子幾人能縱橫,雄雞緞唱大 鳴鳴皆文章,(二偕來句) 講堂,驅役萬靈旗鼓當,僧僧虫虫亦 此亦無人職此安得化身百千億縮跳入價朴峭高挹華言眼前袞袞諸言詩者恐 專何遽患無來者邪)

▲嘉陵江畔 曾家嚴的一瞥

恶,然射到别處去,小孩纔能長大成人,原來立門無所適從呢,後來打聽一下,纔晚得豎立路牌的無所適從呢,後來打聽一下,纔晚得豎立路牌的一下至……左到……右到……字樣,記者初以為路下至……左到……右到……字樣,記者初以為路 共立中學,川東師範,求精中學,淑德女子中學 ,但遠山環峙,閬水(嘉陵江)繞流,林木籠葱雨路口上曾家岩去,雖然路面不是十分整潔平砥 ▲學校園 這是一條蜿蜒數里長的馬路,由 牌的動機,並非是為行族便利而設的啊, 田畝縱橫,空氣新鮮,風景極佳,巴縣中學, 稱,東史畏友,遠聞佳士,脈心許,敬併告,《蓋開口而笑者移日,又賓初此狀,亦偉有義法可 6四世月九 西夫人碑千畝后茜局誤居乞予更正

亦未斷知問, 亦未斷知問, ,抄書生力軍, 幾金買報紙

聯

自題墓 彈赦老人)

百铎往矣,十字碑書名,一坛機然,四環山添色, 自題碑曰準詩人吳恭享雅赦之墓文爲十字故

云非價擬延陵碑也當否乞訓示頭赦附叩 一詩人猶曰華其哉賤子碌碌也

盤

疑無地湖邊恰是天(洞庭)酒杯藤長瘦於我書帶

草生青向人蝦靡心共權點枕夢都香皆美句可誦

北殿山湖舟于泉月出歌亦集中美籍未錄此外天馬歌董逃行去歸詞洗筆池懷古送雲秋之河

-

情學出空林日出疑從山脚上月明時與醉人言水外 断山霧濃峯影瘦所重水聲危宇夜漁燈明野艇一聲

市無往來身苦心乃樂

田家)積水明殘照流雲補

鶴遠伴孤山住著述自饒千載菜及腳難抵一身阳城

遺新詩萬口傳自家離別都難管那許凡人乞巧來へ

七夕)湖光隨樹隱霜氣入樓深騎驢且向西湖遊放

(績) (服雲)

又屬幾日,姬至洪憲常來休憩處,因問他侍者日 內 所不知大體,費後時稱大總統之姓名曰意世凱, 問,這把高椅,是不是裏世凱做身帶學的,洪惠 問,這把高椅,是不是裏世凱做身帶學的,洪惠 問,這把高椅,是不是裏世凱做身帶學的,洪惠 可以後不可叫裏世凱,須稱皇帝,婢一笑鬼脫, 以後不可叫裏世凱,須稱皇帝,婢一笑鬼脫, 以後不可叫裏世凱,須稱皇帝,婢一笑鬼脫, 袁世凱還沒有到麼, 李姬

一件

羽山館雜碎(粮)(珠史)

矣,蓋幼寶年似僅二十,而手筆乃爾磊落,不住清折有體,并附伍賓初行狀,求吾銘墓,巳諸之前日接獻亭公子,字幼豫之手書,書法詞采,均

似老秋,蓋做病天也,須時加將誰,(七月二十號鬼退會不,至以為念,至趨暑以來,天气峻凉

▲抄備晦堂日記

六日附白)

跨死父之竈,直可奪鄉先輩無數之席,我讀此,

(類)

外,川師學生最多,約有四百餘人,共立巴中東着,從那岩石建築成的課堂中,傳來誦書吟詩聲者,從那岩石建築成的課堂中,傳來誦書吟詩聲, 高踞在小邱上,周圍有靑翠的竹枝和樹葉視託 以爲念,有便乞覆, 七月三十日附筆)

又記八月十四日 知因而急用之惜哉 鄭騰成之報仇紅彈九僅 惜 饷

少賤我尊貴,賦無泥憶雲,老年仍寂寂,厲節自

■未晚樓詩話(+二)

(岳陽李洞庭澄字)

海風腥人聲隨藝落山色逐帆來才人總為浮名誤休橫海勞楊僕澄江仗左思水與天連水氣壽蛟龍夜出

詩

線故, 特都有三百餘人,海德最少,祇有八九十人,女 赤覺不振,不知道是用功過度,還是缺少運動的 亦覺不振,不知道是用功過度,還是缺少運動的 小體不振,不知道是用功過度,還是缺少運動的 線故, (未完)

的全完備設早最立創 院醫仁同口漢

第一持别區碼頭 九緒一十八年名 一零一及零九一話電

三元奉送百代影戲票二張一元半送百代影戲票一張 五元奉送百代影戲票三張

十元奉送百代影戲票四張

收者有如此定條駐傭之民氣衰衰諸公不

西自

之腦一救彼醉讚詩文之認頌赦附配

義軍司令表多至六十餘路擊矣哉古未

見政府不知典機助再衰三端後有一體

十五元奉送百代影戲票五